



Istituto Comprensivo

"Nunzio Ingannamorte" BAIC888007

Via Francesco Baracca, 62 - 70024 GRAVINA IN PUGLIA (BA) TEL. e FAX 080/3264277

<http://www.ingannamorte.edu.it> – baic888007@pec.istruzione.it - baic888007@istruzione.it

Scuola Secondaria di 1° Grado "N. Ingannamorte" C.M. BAMM888018

Scuola Primaria "Soranno" C.M. BAEE888019

Scuola dell'Infanzia "Albero Azzurro" C.M. BAAA888003

C.F. 91112600720

Gravina in P., fa fede la data del protocollo

All'Albo Pretorio on-line

Ad Amministrazione Trasparente

Al Sito-web della Scuola

Al Registro elettronico Docenti

Alle Istituzioni Scolastiche Statali della Regione Puglia

A tutti gli interessati in possesso dei requisiti richiesti

AVVISO PUBBLICO

OGGETTO: Reclutamento di un esperto per svolgere attività di docenza in un corso di formazione canoro-musicale, a distanza, rivolto ai docenti dell'IC "N. Ingannamorte" di Gravina in P., finalizzato allo sviluppo di competenze musicali nel canto, da utilizzare durante le attività didattico-educative nella Scuola dell'Infanzia e nella Scuola Primaria.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

VISTI i commi 7 e 124 dell'art.1 della legge 107/2015

VISTO il D.I. n.326 del 12/10/1995, *Compensi spettanti per attività di direzione e di docenza relativi alle iniziative di formazione*

VISTO il D.Lgs.165/2001, con specifico riferimento agli artt. 7 e 53

VISTI gli artt. 43, 44, 45 del D.I. n.129/2018

VISTA la Delibera n.24, assunta dal Consiglio di Istituto in data 30/6/2020, concernente *il Regolamento contenente criteri e limiti per lo svolgimento dell'attività negoziale da parte del Dirigente Scolastico, ai sensi degli artt. 43,44,45 del D.I. n.129/2018*

VISTE le Indicazioni nazionali del 2012 per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione, nonché il loro aggiornamento *ai nuovi scenari* del 2018.

VISTA la Circolare MIUR n. 37467 del 24-11-2020, con oggetto: "Formazione docenti in servizio a.s.2020-2021. Assegnazione delle risorse finanziarie e progettazione delle iniziative formative"

VISTI i fondi assegnati all'IC "N. Ingannamorte" di Gravina in P. per la formazione docenti a.s.2020-2021

VISTO il PTOF 2019-2022, con specifico riferimento al Piano di formazione del personale docente

VISTE le delibere del Collegio Docenti n.36 del 14/05/2021 e n.18 del 17/9/2021, concernenti le iniziative formative per i docenti dell'IC "Ingannamorte" da attivare nell'a.s.2021-2022 con i fondi stanziati per l'a.s.2020-2021

EMANA IL PRESENTE AVVISO PUBBLICO

Art.1 – Finalità

Il presente avviso pubblico è finalizzato al reclutamento di un esperto formatore, che svolga attività di docenza in un corso di formazione canoro-musicale, a distanza, rivolto ai docenti dell'IC "N.Ingannamorte" di Gravina in P., finalizzato allo sviluppo di competenze musicali nel canto, da utilizzare durante le attività didattico-educative nella Scuola dell'Infanzia e nella Scuola Primaria. Il corso di formazione linguistica sarà di **14 ore**, rivolto a docenti di Scuola dell'Infanzia e di Scuola Primaria (da un minimo di 8 a un massimo di 18).

Art.2 – Destinatari del presente avviso pubblico

Se in possesso dei requisiti richiesti all'art.3, potrà inoltrare domanda, per ricoprire il ruolo di esperto – formatore, il Personale interno, che avrà la precedenza su candidature provenienti da chi non è in organico all'IC "N.Ingannamorte" di Gravina in P.

Per garantire qualità al Piano di Istituto per la formazione del personale docente, si potrà ricorrere alle collaborazioni plurime, ai sensi del CCNL 2007 comparto scuola, nonché ad esperti esterni, ai sensi dell'art.7 del D.Lgs.165/2001 (oltre, quindi, al personale appartenente all'Istituzione Scolastica richiedente, possono partecipare al presente avviso pubblico anche professionisti autonomi, dipendenti di altre Pubbliche Amministrazioni, docenti appartenenti ad altre Istituzioni Scolastiche, in possesso dei requisiti richiesti all'art.3).

Dovranno essere rispettati i dettami previsti dall'art.53 del D.Lgs.165/2001, "Incompatibilità, cumulo di impieghi e incarichi"; nello specifico "le pubbliche amministrazioni non possono conferire incarichi retribuiti a dipendenti di altre amministrazioni pubbliche senza la previa autorizzazione dell'amministrazione di appartenenza dei dipendenti stessi".

Art.3 – Requisiti per inoltrare la propria candidatura

Requisiti generali:

- essere in possesso della cittadinanza italiana o di uno degli Stati membri dell'Unione europea;
- godere dei diritti civili e politici;
- non aver riportato condanne penali passate in giudicato e non essere destinatario di provvedimenti che riguardano l'applicazione di misure di prevenzione, di decisioni civili e di provvedimenti amministrativi iscritti nel casellario giudiziale, che escludono, secondo le norme vigenti, la costituzione del rapporto di impiego con la Pubblica Amministrazione;
- non essere sottoposto a procedimenti penali in corso per reati di particolare gravità, che escludono, secondo le norme vigenti, la costituzione del rapporto di impiego con la Pubblica Amministrazione.

Requisiti professionali:

- Avere un diploma accademico di canto o in altre discipline musicali, rilasciato da Conservatorio / AFAM / Università, equiparato al diploma di laurea (vecchio ordinamento oppure nuovo ordinamento di I e II livello; non sufficiente solo il I livello)
- Avere avuto esperienza professionale come docente in corsi di formazione canoro-musicali, nell'insegnamento della musica, per almeno trenta ore (in maniera cumulativa, anche tra più corsi di formazione o esperienze professionali).

Art.4 – Calendario lezioni

Il Calendario delle lezioni sarà concordato con il Dirigente Scolastico e con i corsisti, fermo restando lo svolgimento del corso nei mesi di ottobre e novembre 2021 (**conclusione entro il 30 novembre 2021**). Le lezioni saranno svolte a distanza, coerentemente con quanto previsto nella C.M.I. n.37467 del 24/11/2020, mediante la piattaforma G-Suite, utilizzando l'applicazione google meet e un account fornito dall'Istituto Scolastico e appartenente al suo dominio (@ingannamorte.edu.it), salvo differenti indicazioni, provenienti dal Ministero dell'Istruzione, che permettano lo svolgimento del corso in presenza. Le lezioni saranno sospese, con possibilità di recupero, qualora ci siano meno del 50% dei partecipanti previsti. Le lezioni effettuate saranno documentate da apposito registro, fornito dalla Scuola, che sarà compilato e firmato dal docente del Corso di formazione canoro-musicale.

Art.5 – Remunerazione

Il compenso per le attività di docenza programmate nel Corso di formazione linguistica è quello previsto dal D.I. n.326 del 12/10/1995, così come specificato dal Quaderno n.3 del Ministero dell'Istruzione, ovvero un compenso di **euro 41,32 lordo dipendente** per ogni ora di insegnamento, al lordo delle ritenute a carico del prestatore d'opera e al netto di eventuale IVA e oneri a carico dell'Amministrazione, per un totale di euro **578,48 lordo dipendente**.

Art. 6 – Inoltro della propria candidatura e selezione tra le proposte di candidatura pervenute

Coloro i quali fossero interessati a proporre la propria candidatura, per ricoprire il ruolo di docente nel Corso di formazione canoro-musicale riportato nell'art.1, compileranno il modulo allegato e lo invieranno, unitamente al proprio curriculum vitae, in formato europeo, e a un proprio documento di identità in corso di validità, **entro giovedì 7 ottobre alle ore 9:00**, al seguente indirizzo di posta elettronica: baic888007@pec.istruzione.it . Se non si è in possesso di una casella di posta elettronica certificata, si potrà inviare la propria candidatura al seguente indirizzo di posta ordinaria: baic888007@istruzione.it ; in tal caso ci si dovrà accertare, però, contattando la Scuola, che l'invio sia andato a buon fine.

Sia il modulo di candidatura, sia il curriculum vitae, dovranno essere debitamente firmati. Nel caso in cui pervengano più candidature, la selezione sarà effettuata per titoli culturali ed esperienze professionali, in base ai criteri sotto riportati (tabella di valutazione di titoli culturali ed esperienze professionali). La docenza del corso sarà assegnata a chi consegue il maggior punteggio.

Fermo restando l'imprescindibile possesso dei requisiti professionali di cui all'art.3 (titoli accademici ed esperienza professionale), sarà innanzitutto data precedenza a candidature provenienti da Personale interno dell'IC "N.Ingannamorte" di Gravina in P., per l'eventuale

affidamento di un incarico aggiuntivo, mediante apposita lettera di incarico. Subordinatamente si darà precedenza a candidature provenienti da altre Istituzioni Scolastiche, mediante il ricorso all'istituto delle "collaborazioni plurime", previste nel CCNL 2007 Comparto Scuola, vigente. In via ulteriormente subordinata, in mancanza di candidature provenienti da Personale interno dell'IC "N.Ingannamorte" o di altre Istituzioni Scolastiche, si affiderà l'incarico individuale in oggetto seguendo le procedure previste dall'art.7, c.6 del D.Lgs.165/2001, ossia si stipulerà un contratto di lavoro autonomo, prioritariamente a personale appartenente ad altre Pubbliche Amministrazioni e, in mancanza di questi, ad esperti esterni.

Dovendo essere individuato un solo esperto, in caso di parità di punteggio, si darà priorità a colui/colei che ha conseguito un diploma accademico di canto, in base ai requisiti professionali riportati nell'art.3 del presente avviso pubblico, e, subordinatamente a tale requisito, si darà priorità a chi ha conseguito un maggior punteggio nelle esperienze professionali di tipo B1 della seguente tabella di valutazione. In caso di ulteriore parità, si procederà per sorteggio.

La pubblicazione della graduatoria di merito provvisoria e l'aggiudicazione provvisoria dell'incarico avverranno entro venerdì 8 ottobre, con relativo decreto del Dirigente Scolastico di pubblicazione e aggiudicazione provvisorie, nel quale saranno altresì indicati i termini per eventuali ricorsi avverso il provvedimento dirigenziale.

TABELLA DI VALUTAZIONE DI TITOLI CULTURALI ED ESPERIENZE PROFESSIONALI

Titolo culturali	Punteggio max 50 punti
A1 – Diploma accademico di canto o in altre discipline musicali, rilasciato da Conservatorio / AFAM / Università, equiparato al diploma di laurea (vecchio ordinamento oppure nuovo ordinamento di I e II livello; non sufficiente solo il I livello) - max 25 punti <u>Nel caso in cui il diploma accademico non sia in canto, bensì in altre discipline musicali, il punteggio verrà dimezzato.</u>	110 su 110 e lode : 25 punti / 12,5 punti 110 su 110: 20 punti / 10 punti da 99 a 109 su 110: 14 punti / 7 punti fino a 98 su 110: 8 punti / 4 punti (nel caso in cui il diploma accademico / di laurea abbia un punteggio su base differente, si effettuerà la relativa proporzione)
A2 - Seconda laurea	10 punti (valutabile se non è una laurea triennale, di I livello, propedeutica al conseguimento della laurea magistrale di II livello, già valutata come diploma accademico / di laurea al punto A1)
A3 - Partecipazione, come discente, a: Master / Corsi di Perfezionamento / Scuole di Specializzazione in canto o altre discipline musicali, in didattica della musica, in nuove metodologie didattiche e nuove tecnologie (titoli accademici post lauream di durata almeno annuale con esame o prova di verifica finale, rilasciati da Conservatorio, AFAM, Università, consorzi interuniversitari, etc.)	5 punti
A4 – Abilitazione all'insegnamento della musica presso le istituzioni scolastiche	5 punti

A5 - Certificazione delle proprie competenze musicali, rilasciata da un Ente certificatore riconosciuto dal Ministero dell'Istruzione, dal Ministero dell'Università e della Ricerca o da altri Ministeri.	5 punti
Esperienze professionali	Punteggio max 50 punti
B1 - Esperienza di docenza in corsi di canto o educazione musicale per adulti (discenti di età superiore ai 18 anni) <u>Se i corsi in cui si è ricoperto il ruolo di docente non sono stati corsi di canto, bensì genericamente corsi di educazione musicale o di altre discipline musicali, allora il punteggio viene dimezzato.</u>	Max 30 punti - 5 punti / 2,5 punti, per ogni corso di formazione di almeno 14 ore - 8 punti / 4 punti, per ogni corso di formazione di almeno 20 ore - 10 punti / 5 punti, per ogni corso di formazione di almeno 30 ore (nel calcolo del punteggio non è possibile, né suddividere il monte ore di un singolo corso, né sommare il monte ore di due corsi distinti)
B2 - Esperienza di docenza in corsi di canto o educazione musicale per discenti in età scolare (fino a 18 anni). (È anche valutabile l'insegnamento scolastico della disciplina, purché vengano esplicitati i dettagli: scuola, anno scolastico, durata dell'incarico, disciplina insegnata, etc. L'insegnamento in un anno scolastico è equiparato ad un corso di formazione, se è stato svolto l'incarico di docente per almeno 30 ore.) <u>Se i corsi in cui si è ricoperto il ruolo di docente non sono stati corsi di canto, bensì genericamente corsi di educazione musicale o di altre discipline musicali, allora il punteggio viene dimezzato.</u>	Max 20 punti - 5 punti / 2,5 punti, per ogni corso di formazione di almeno 30 ore (nel calcolo del punteggio non è possibile, né suddividere il monte ore di un singolo corso, né sommare il monte ore di due corsi distinti)

Art.7 – Informativa sul trattamento dei dati personali e normativa relativa alla protezione dei dati

L'Istituto Comprensivo "N.Ingannamorte" di Gravina in P., rappresentato legalmente dal Dirigente Scolastico, in qualità di Titolare del trattamento, in base al Regolamento UE 679/2016, tratterà i dati personali conferiti nell'ambito della presente procedura, con modalità informatiche e cartacee, per le finalità previste dalla normativa, in particolare per le finalità riportate nell'art.1 del presente avviso pubblico, per l'esecuzione dei propri compiti di interesse pubblico o comunque connessi all'esercizio dei propri pubblici poteri oppure per obbligo di legge. Il conferimento dei dati è obbligatorio e il loro mancato conferimento non consente di concludere la procedura ed eventualmente sottoscrivere il contratto. I dati personali conferiti, anche giudiziari, sono gestiti in misura non eccedente e comunque pertinente ai fini della procedura in oggetto, prevista dal presente avviso pubblico. I dati saranno trattati per tutta la durata del procedimento

amministrativo e del successivo eventuale rapporto contrattuale e, in seguito, saranno conservati in conformità alle norme sulla conservazione della documentazione amministrativa. I dati non saranno comunicati a terzi né diffusi, se non nei casi specificamente previsti dal diritto nazionale o dell'Unione europea, in particolare sul sito istituzionale per finalità di pubblicità legale e trasparenza. Gli interessati, ricorrendone i presupposti, hanno il diritto di chiedere al titolare del trattamento l'accesso ai dati personali e la rettifica o la cancellazione degli stessi o la limitazione del trattamento che li riguarda o di opporsi al trattamento. L'apposita istanza è presentata contattando il Titolare del trattamento (**baic888007@pec.istruzione.it**) o il suo DPO. È anche possibile, ricorrendone i presupposti, proporre reclamo all'autorità Garante della protezione dei dati personali. Con l'invio del modulo di candidatura allegato e del proprio curriculum vitae in formato europeo, entrambi debitamente compilati e sottoscritti, gli interessati al presente avviso pubblico esprimono il proprio consenso al trattamento dei dati personali forniti. Ai sensi del D.Lgs.196/2003 e successive modificazioni, nonché ai sensi del Regolamento UE 679/2016, le informazioni fornite per partecipare al presente bando verranno utilizzate unicamente per le finalità per le quali sono state acquisite.

Art.8– Pubblicità e Trasparenza

Il presente avviso è pubblicato all'Albo Pretorio, in Amministrazione Trasparente e sul sito web dell'Istituto Comprensivo.

Il Dirigente Scolastico
Prof. Federico NICOLAI (*)

(*) Il documento è firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. 82/2005 s.m.i. e norme collegate e sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa.