

**FORMATO EUROPEO  
PER IL CURRICULUM  
VITAE**



**INFORMAZIONI PERSONALI**

Nome	VINCENZO MARTORANO
Indirizzo	
Telefono	
E-mail	vincenzo.martorano@istruzione.it
Posta certificata	vincenzo.martorano@pec.it
Nazionalità	ITALIANA
Data di nascita	22/03/1977

**ESPERIENZE LAVORATIVE**

• Date	DAL 1/09/2022 AD OGGI
• Nome del datore di lavoro	Ministero dell'Istruzione (MI)
• Tipo di settore	Scuole statali di ogni ordine e grado
• Tipo di impiego	Dirigente Scolastico Istituto Comprensivo "Nunzio Ingannamorte" – Gravina in Puglia (BA)
• Date	DAL 1/09/2019 AL 31/08/2022
• Nome del datore di lavoro	Ministero dell'Istruzione (MI)
• Tipo di settore	Scuole statali di ogni ordine e grado
• Tipo di impiego	Dirigente Scolastico Circolo Didattico "don Giuseppe Puglisi" – Cerignola (FG)
• Date	DAL 7/08/2019 AD OGGI
• Nome del datore di lavoro	Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca (MIUR)
• Tipo di settore	Scuole statali di ogni ordine e grado
• Tipo di impiego	Dirigente Scolastico
• Tipologia procedura concorsuale vinta	<b>Vincitore del concorso per dirigenti scolastici indetto con D.D.G n 1259 del 23/11/2017 – Posizione graduatoria nazionale di merito n. 689 (Decreto Dipartimentale del MIUR 1229 del 7/08/2019)</b>
• Date	DAL 5/12/2013 AD OGGI
• Nome del datore di lavoro	Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca (MIUR)

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tipo di settore</li> <li>• Tipo di impiego</li> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	<p>Università statali</p> <p>Abilitazione Scientifica Nazionale (ASN) come Professore di Seconda Fascia conseguita per la disciplina di Estetica (M-Fil/04)</p> <p><b>Idoneità al ruolo di Professore Universitario di Seconda Fascia</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date</li> <li>• Nome del datore di lavoro</li> <li>• Ordine di scuola</li> <li>• Tipologia procedura concorsuale vinta</li> <li>• Principali mansioni e responsabilità</li> </ul>	<p>DAL 1/09/2013 AD OGGI</p> <p>Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca (MIUR)</p> <p>Scuola secondaria di secondo grado</p> <p><b>Vincitore del concorso a cattedra (DDG 82/2012) per la classe di concorso Filosofia e Storia (A037) – Risultato primo in graduatoria finale di merito per la Regione Campania;</b></p> <p><b>Docente di ruolo per la classe di concorso Filosofia e Storia (ex A037 ora A019)</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date</li> <li>• Nome del datore di lavoro</li> <li>• Ordine scuola</li> <li>• Tipo di impiego</li> <li>• Incarichi svolti</li> </ul>	<p>DAL 1/09/2017 AD OGGI</p> <p>MIUR – USR BASILICATA – AT POTENZA - Liceo Scientifico Statale «Pier Paolo Pasolini» - Potenza</p> <p>Scuola secondaria di secondo grado</p> <p>Docente di ruolo per la disciplina di Filosofia e Storia (A019)</p> <p><u>Anno scolastico 2018/2019</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Titolare di cattedra per n. 21 ore settimanali;</li> <li>• Coordinatore del Dipartimento di Filosofia e Storia;</li> <li>• Referente Progetto «Percorsi della visione a scuola: dal cinema per la didattica alla didattica del cinema» finanziato a seguito di candidatura dell'istituzione scolastica al Bando MIUR – MIBACT <i>Cinema Scuola Lab – Cinema per la scuola – I progetti delle e per le scuole</i>;</li> <li>• Tutor d'aula interno nell'ambito della Formazione dei docenti in servizio relativa all'anno scolastico 2017/2018 - Azione formativa 2.2 «Didattica per competenze: quadro teorico, modelli, valutazione e certificazione degli apprendimenti» rivolta ai docenti in servizio presso le istituzioni scolastiche nell'ambito 2 AT Potenza (l'incarico è stato conferito il 21/09/2018);</li> <li>• Componente interno del Comitato Scientifico per progettazione e definizione dei percorsi di Alternanza Scuola Lavoro poi PCTO;</li> </ul> <p><u>Anno scolastico 2017/2018</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Titolare di cattedra per n. 18 ore settimanali;</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date</li> <li>• Nome del datore di lavoro</li> <li>• Ordine scuola</li> <li>• Tipo di impiego</li> <li>• Incarichi svolti</li> </ul>	<p>DAL 1/09/2013 AL 31/08/2017</p> <p>MIUR – USR CAMPANIA – AT SALERNO – Istituto Istruzione Secondaria Superiore «Epicarmo Corbino» – Sezione Liceo Classico – Contursi Terme</p> <p>Scuola secondaria di secondo grado</p> <p>Docente di ruolo per la disciplina di Filosofia e Storia (A037)</p> <p><u>Anno Scolastico 2016/2017:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Titolare di cattedra di Filosofia e Storia per n. 18 ore settimanali;</li> </ul>

- Responsabile Funzione Strumentale Area 3 “Interventi e servizi per gli studenti delle classi di tutti gli indirizzi”;
- Titolare del Laboratorio Formativo sui BES per i docenti neo-immessi in ruolo n. 12 ore;
- Referente del progetto di Alternanza Scuola-Lavoro per l’indirizzo Liceo Classico;
- Docente componente del Gruppo di Orientamento anno scolastico 2016/2017;

Anno Scolastico 2015/2016

- Titolare di cattedra di Filosofia e Storia per n. 18 ore settimanali;
- Titolare del laboratorio formativo sui BES per i docenti neo-immessi in ruolo n. 36 ore;

Anno Scolastico 2014/2015

- Titolare di cattedra di Filosofia e Storia per n. 18 ore settimanali;

Anno Scolastico 2013/2014

- Titolare di cattedra di Filosofia e Storia per n. 18 ore settimanali;
- Referente attività orientamento in entrata per indirizzo Liceo Classico;

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date</li> <li>• Nome del datore di lavoro</li> <li>• Ordine di scuola</li> <li>• Tipo di impiego</li> <li>• Incarichi svolti</li> </ul>	<p>DAL 11/09/2012 AL 30/06/2013</p> <p>MIUR – USR BASILICATA – AT POTENZA – Istituto Istruzione Secondaria Superiore «Enrico Fermi» – Sezione Liceo Scientifico– Muro Lucano (PZ)</p> <p>Scuola secondaria di secondo grado</p> <p>Docente con incarico fino al termine delle attività didattiche (30 giugno) da parte di USP Potenza per la disciplina di Filosofia e Storia (A037)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività di insegnamento di Filosofia e Storia per n. 14 ore settimanali nelle classi del secondo biennio e ultimo anno;</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date</li> <li>• Nome del datore di lavoro</li> <li>• Ordine di scuola</li> <li>• Tipo di impiego</li> <li>• Incarichi svolti</li> </ul>	<p>DAL 8/09/2011 AL 30/06/2012</p> <p>MIUR – USR BASILICATA – AT POTENZA – Istituto Istruzione Secondaria Superiore «Enrico Fermi» – Sezione Liceo Scientifico– Muro Lucano (PZ)</p> <p>Scuola secondaria di secondo grado</p> <p>Docente con incarico fino al termine delle attività didattiche (30 giugno) da parte di USP Potenza per la disciplina di Filosofia e Storia (A037)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività di insegnamento di Filosofia e Storia per 12 ore nelle classi del secondo biennio e dell’ultimo anno;</li> <li>• Docente con incarico di Funzione Strumentale Area 1-2 “Sito Web. Supporto tecnico agli impianti tecnologici e multimediali. Coordinamento di progetti di applicazione TIC”;</li> <li>• Docente componente della commissione orientamento;</li> <li>• Docente per n. 35 ore per il Modulo A “Leggere...per scrivere”</li> </ul>

nell'ambito del Progetto P33 Aree a rischio "Il sacco di Perseo";

• Date	DAL 13/09/2010 AL 30/06/2011
• Nome del datore di lavoro	MIUR – USR BASILICATA – AT POTENZA – Istituto Istruzione Secondaria Superiore «Enrico Fermi» – Sezione Liceo Scientifico– Muro Lucano (PZ)
• Ordine di scuola	Scuola secondaria di secondo grado
• Tipo di impiego	Docente con incarico fino al termine delle attività didattiche (30 giugno) da parte di USP Potenza per la disciplina di Filosofia e Storia (A037)
• Incarichi svolti	<ul style="list-style-type: none"><li>• Attività di insegnamento di Filosofia e Storia per n. 12 ore settimanali nelle classi del secondo biennio e ultimo anno;</li><li>• Docente nominato tutor interno dal FORIM – Azienda Speciale della Camera di Commercio di Potenza – nell'ambito del progetto «Sviluppo del Capitale Umano per l'innovazione nel mercato del lavoro locale (codice 284)»: organizzazione e supervisione delle attività di stage svolte dagli studenti del Liceo Scientifico di Muro Lucano presso aziende della provincia di Potenza;</li><li>• Docente titolare della Funzione Strumentale di Area 3 «Interventi e servizi per gli studenti»;</li><li>• Docente tutor nominato per n. 30 ore di Lezione nell'ambito del progetto P22 Aree a rischio «Barbiana: quando a scuola si cresce» modulo A «L'officina del lettore»;</li><li>• Docente con incarico di n. 70 ore per il Progetto di catalogazione/sistemazione del Patrimonio Librario in dotazione presso il Liceo Scientifico di Muro Lucano;</li></ul>
• Date	DAL 5/09/2009 AL 30/06/2010
• Nome del datore di lavoro	MIUR – USR BASILICATA – AT POTENZA – Istituto Istruzione Secondaria Superiore «Enrico Fermi» – Sezione Liceo Scientifico– Muro Lucano (PZ)
• Ordine di scuola	Scuola secondaria di secondo grado
• Tipo di impiego	Docente con incarico fino al termine delle attività didattiche (30 giugno) da parte di USP Potenza per la disciplina di Filosofia e Storia (A037)
• Incarichi svolti	<ul style="list-style-type: none"><li>• Incarico annuale di n. 12 ore di insegnamento di Filosofia e Storia nelle classi del secondo biennio e ultimo anno;</li><li>• Docente titolare della Funzione Strumentale di Area 2 «Interventi e servizi per gli studenti»;</li><li>• Docente nominato per n. 5 ore per le attività di monitoraggio e di valutazione del progetto P17 – Alternanza Scuola Lavoro;</li><li>• Docente nominato per n. 6 ore per docenza nel modulo A “La conoscenza di sé” nell'ambito del Progetto P17 “Alternanza Scuola-Lavoro”;</li><li>• Docente nominato per n. 5 ore per docenza nel modulo B “Le istituzioni” nell'ambito del Progetto P17 “Alternanza Scuola-Lavoro”;</li><li>• Docente nominato per n. 40 ore di docenza nell'ambito del Progetto “L'individuo e la comunità” rientrante nel POR BASILICATA 2007/2013 DGR n. 49 del 18/01/2010 – Intervento</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>F;</li> <li>Docente nominato per n. 10 ore per la valutazione delle attività del Progetto “L’individuo e la comunità” rientrante nel POR BASILICATA 2007/2013 DGR n. 49 del 18/01/2010 – Intervento F;</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date</li> <li>• Nome del datore di lavoro</li> <li>• Ordine di scuola</li> <li>• Tipo di impiego</li> <li>• Incarichi svolti</li> </ul>	<p>DAL 1/09/2008 AL 30/06/2009</p> <p>MIUR – USR BASILICATA – AT POTENZA – Istituto Istruzione Secondaria Superiore «Enrico Fermi» – Sezione Liceo Scientifico– Muro Lucano (PZ)</p> <p>Scuola secondaria di secondo grado</p> <p>Docente con incarico fino al termine delle attività didattiche (30 giugno) da parte di USP Potenza per la disciplina di Filosofia e Storia (A037)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Incarico annuale di n. 12 ore di insegnamento di Filosofia e Storia nelle classi del secondo biennio e ultimo anno;</li> <li>• Docente per n. 15 ore nel Modulo A “Imparare un metodo di studio” interno al Progetto Aree a rischio P18 “Dal banco al palco: imparando ad imparare”;</li> <li>• Docente responsabile della progettazione per n. 7 ore dell’intervento formativo “Declinare la Legalità” rientrante nel POR BASILICATA 2007/2013 – DGR n. 1587 del 10/10/2008;</li> <li>• Docente per n. 18 ore nell’ambito del Progetto “Declinare la Legalità” rientrante nel POR BASILICATA 2007/2013 – DGR n. 1587 del 10/10/2008;</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date</li> <li>• Nome del datore di lavoro</li> <li>• Ordine di scuola</li> <li>• Tipo di impiego</li> <li>• Incarichi svolti</li> </ul>	<p>DAL 1/09/2007 AL 30/06/2008</p> <p>MIUR – USR BASILICATA – AT POTENZA – Liceo Scientifico Statale «G. Peano» – Marsiconuovo (PZ)</p> <p>Scuola secondaria di secondo grado</p> <p>Docente con incarico fino al termine delle attività didattiche (30 giugno) da parte di USP Potenza per la disciplina di Filosofia e Storia (A037)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Incarico annuale di n. 7 ore di insegnamento di Filosofia e Storia nelle classi del secondo biennio e ultimo anno;</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Date</li> <li>• Nome del datore di lavoro</li> <li>• Tipo di impiego</li> <li>• Insegnamenti</li> </ul>	<p>DA ANNO ACCADEMICO 2005/2006 ALL’ANNO ACCADEMICO 2013/2014</p> <p>Università degli Studi di Cassino;</p> <p>Professore a contratto</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Anno Accademico 2013/2014, Facoltà di Lettere e Filosofia, Corso di Laurea Magistrale in Teoria e metodi della comunicazione e dell’informazione: titolare dell’insegnamento di Estetica (settore scientifico disciplinare M-Fil/04), corso di 6 cfu;</li> <li>• Anno Accademico 2012/2013, Facoltà di Lettere e Filosofia, Corso di Laurea Magistrale in Teoria e metodi della comunicazione e dell’informazione: titolare dell’insegnamento di Estetica (settore scientifico disciplinare M-Fil/04), corso di 6 cfu;</li> <li>• Anno Accademico 2011/2012, Facoltà di Lettere e Filosofia, Corso di Laurea Magistrale in Teoria e metodi della</li> </ul>

- comunicazione e dell'informazione: titolare dell'insegnamento di Estetica (settore scientifico disciplinare M-Fil/04), corso di 6 cfu;
- Anno Accademico 2010/2011, Facoltà di Lettere e Filosofia, Corso di Laurea Magistrale in Teoria e metodi della comunicazione e dell'informazione: titolare dell'insegnamento di Estetica (settore scientifico disciplinare M-Fil/04), corso di 6 cfu;
  - Anno Accademico 2010/2011, Facoltà di Lettere e Filosofia, Corso di Laurea Magistrale in Teoria e metodi della comunicazione e dell'informazione: titolare dell'insegnamento di Filosofia Teoretica (settore scientifico disciplinare M-Fil/01), corso di 6 cfu;
  - Anno Accademico 2010/2011, Facoltà di Lettere e Filosofia, Corso di Laurea Triennale in Filosofia: titolare dell'insegnamento di Estetica (settore scientifico disciplinare M-Fil/04), corso di 6 cfu;
  - Anno Accademico 2009/2010, Facoltà di Lettere e Filosofia, Corso di Laurea Triennale in Filosofia: titolare dell'insegnamento di Estetica (settore scientifico disciplinare M-Fil/04), corso di 6 cfu;
  - Anno Accademico 2009/2010, Facoltà di Lettere e Filosofia, Corso di Laurea Triennale in Scienze della Comunicazione: titolare dell'insegnamento di Estetica (settore scientifico disciplinare M-Fil/04), corso di 6 cfu;
  - Anno Accademico 2008/2009, Facoltà di Lettere e Filosofia, Corso di Laurea Triennale in Filosofia: titolare dell'insegnamento di Estetica (settore scientifico disciplinare M-Fil/04), corso di 6 cfu;
  - Anno Accademico 2008/2009, Facoltà di Lettere e Filosofia, Corso di Laurea Triennale in Scienze della comunicazione: titolare dell'insegnamento di Estetica delle arti del cinema e della comunicazione (settore scientifico disciplinare M-Fil/04), corso di 6 cfu;
  - Anno Accademico 2007/2008, Facoltà di Lettere e Filosofia, Corso di Laurea Triennale in Filosofia: titolare dell'insegnamento di Estetica (settore scientifico disciplinare M-Fil/04), corso di 6 cfu;
  - Anno Accademico 2007/2008, Facoltà di Lettere e Filosofia, Corso di Laurea Triennale in Scienze della comunicazione: titolare dell'insegnamento di Estetica delle arti del cinema e della comunicazione (settore scientifico disciplinare M-Fil/04), corso di 6 cfu;
  - Anno Accademico 2006/2007, Facoltà di Lettere e Filosofia, Corso di Laurea Triennale in Filosofia: titolare dell'insegnamento di Estetica (settore scientifico disciplinare M-Fil/04), corso di 6 cfu;
  - Anno Accademico 2005/2006, Facoltà di Lettere e Filosofia, Corso di Laurea Triennale in Filosofia: titolare dell'insegnamento integrativo di Istituzioni di Filosofia;

<b>ISTRUZIONE E FORMAZIONE</b>
------------------------------------

- |  |  |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Date</li> <li>• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione</li> <li>• Principali materie</li> <li>• Qualifica conseguita</li> </ul> | <p>2/07/2007 al 2/01/2008</p> <p>Università degli Studi di Cassino;</p> <p>Filosofia Teoretica (M-Fil/01)</p> <p>Assegnista semestrale di ricerca</p>  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Data</li> <li>• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione</li> <li>• Principali materie</li> <li>• Qualifica conseguita</li> </ul> | <p>18/04/2007</p> <p>Università degli Studi di Napoli “Federico II”</p> <p>Filosofia e Storia (A037)</p> <p>Abilitazione all’insegnamento nelle scuole secondarie di secondo grado;<br/>Votazione finale 80/80;</p>  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Data</li> <li>• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione</li> <li>• Principali materie</li> <li>• Qualifica conseguita</li> </ul> | <p>22/03/2006</p> <p>Università degli Studi di Cassino</p> <p>Filosofia moderna e contemporanea</p> <p>Dottorato di ricerca in “Studio dei testi filosofici, scientifici e letterari dall’età moderna all’età contemporanea” – XVIII ciclo;</p>  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Data</li> <li>• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione</li> <li>• Principali materie</li> <li>• Qualifica conseguita</li> </ul> | <p>Anno Accademico 2000/2001</p> <p>Istituto Italiano per gli Studi Storici di Napoli;</p> <p>Storia della filosofia; storia antica, medievale moderna e contemporanea; storia delle idee; storia del pensiero scientifico; storia della letteratura italiana medievale e moderna;</p> <p>Borsista di ricerca;</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Data</li> </ul>   | <p>22 febbraio 2000</p>  |

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione</li> </ul>	Università degli Studi di Urbino;
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Principali materie</li> </ul>	Storia della filosofia; Filosofia Teoretica; Filosofia Morale; Filosofia moderna e contemporanea; Storia della storiografia filosofica; Storia romana; Storia medievale; Storia moderna; Storia della letteratura latina; Storia della letteratura italiana; Filosofia antica; Pedagogia generale; Psicologia generale;
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Qualifica conseguita</li> </ul>	Laurea in Filosofia (Vecchio Ordinamento) con votazione di 110/110 con dichiarazione di lode;
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Data</li> </ul>	Luglio 1995
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione</li> </ul>	Liceo Classico Statale «Quinto Orazio Flacco» – Potenza;
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Qualifica conseguita</li> </ul>	Diploma di Maturità con votazione di 60/60;

## Publicazioni scientifiche

### MONOGRAFIE

*Percorsi della visione. Raghianti e l'estetica del cinema*, Franco Angeli, Milano 2011;

*Estetica e teoria della storiografia. Studio sulla prima filosofia di Benedetto Croce (1893-1900)*, Franco Angeli, Milano 2008;

### SAGGI IN VOLUME

*Sentimento*, in *Lessico Crociano*, a c. di R. Viti Cavaliere e R. Peluso, La Scuola di Pitagora, Napoli 2015;

*Arte e Bellezza in Rosmini*, in *Le filosofie del Risorgimento*, a c. di M. Martirano, Mimesis, Milano 2012, pp. 199-218;

*Linguaggio espressione corporeità nella teoria delle arti di C.L. Raghianti*, in *Dal corpo al simbolo. Ermeneutiche della corporeità*, a c. di V. Bochicchio, Franco Angeli, Milano 2011, pp. 149-168;

*Cinema e pittura. Su Raghianti e Ejzenstejn*, in *Carlo Ludovico Raghianti: un uomo cosciente*, a c. di R. Varese, Le Lettere, Firenze 2010, pp. 84-97;

*Impressioni corpo espressione. Sulla formazione dell'Estetica di Benedetto Croce*, in *Logiche della corporeità*, a c. di R. Bruno, Franco Angeli, Milano 2004, pp. 281-304;

*Spunti di estetica nella Filosofia della pratica di Benedetto Croce*, «Quaderni di storia, antropologia e scienze del linguaggio», a c. di D. Zompa, Domograph, Roma 2008, pp. 111-38;

*Rappresentazione estetica e filosofia della storia. A proposito di Humboldt e Croce*, in *La memoria e le forme. Studi in onore di Vittorio Stella*, a c. di R. Bruno e S. Vizzardelli, Quodlibet, Macerata 2005, pp. 27-58;

*Bibliografia critica delle opere di C.L. Raghianti e degli studi critici su Raghianti*, in *Raghianti critico e politico*, a c. di R. Bruno, Franco Angeli, Milano 2004, pp. 327-336;

*Carlo Ludovico Raghianti: la vita e l'opera*, in *Raghianti critico e politico*, a c. di R. Bruno, Franco Angeli, Milano 2004, pp. 311-26;

Immagine poetica e armonia delle belle arti in Francesco Mario Pagano, in *Il pensiero e l'immagine, a c. di R. Viti Cavaliere e L. Piccioni, Edizioni Associate, Roma 2001, pp. 209-220;*

SAGGI SU RIVISTE SCIENTIFICHE

*Dall'estetica alla metodologia della critica: note su Croce e Raghianti*, in «Predella», 2/2010, pp. 87-109;

*Estetica e filosofia della storia. Su Mario Corsi interprete della 'prima' filosofia di Benedetto Croce*, in «Giornale critico della filosofia italiana», III/2008, pp. 506-19;

*Il carteggio Croce-Laurini*, in «Giornale critico della filosofia italiana», III/2007, pp. 556-68;

*Il giovane Croce e Moritz Lazarus: intorno al problema della storia come arte*, in «Atti dell'Accademia di Scienze Morali e Politiche di Napoli» CXVII/2006, pp. 293-308;

*Il giudizio dell'arte*, in «Filosofia Oggi» XXIX/2006, pp. 319-28;

*Storia arte e racconto. Su Dilthey e Croce*, in «Itinerari», 3-2005, pp. 3-27;

*Raghianti critico e politico*, in «Acropoli», 5/2005, pp. 589-94;

*La filosofia del giovane Croce tra Historismus ed hegelismo*, in «Giornale critico della filosofia italiana», III/2005, pp. 548-558;

*A proposito del Ragionamento sulla libertà del commercio del pesce a Napoli di Francesco Mario Pagano*, in «Acropoli» 4/2003, pp. 748-62;

*In margine alla polemica Croce-Bernheim. Note sulla struttura teorica della Memoria del 1893*, in «Annali dell'Istituto Italiano per gli Studi Storici», XIX/2002, pp. 285-312;

*Temporalità della storia e idealità della filosofia tra i Lineamenti di Logica e il Saggio sullo Hegel*, in «Storia antropologia e scienze del linguaggio», XVI/3-2001, pp. 183-201;

*Sensazione e percezione nel De Anima di Aristotele*, in «Nuova Paideia», 6/XVI-1997, pp. 58-63;

**Interventi come relatore a convegni e giornate di studio;**

21 giugno 2013 Museo Archeologico Nazionale della Basilicata “Dinu Adamesteanu” - Potenza: Relazione dal titolo «*Agli amici che cercano il trascendente*». *Filosofia cattolica e neoidealismo: a partire dal carteggio Croce-De Luca* – Convegno nazionale di studio «Il prete lucano Don Giuseppe De Luca (1898-1962) a cinquant'anni dalla morte» organizzato dalla Associazione per la storia sociale del Mezzogiorno e dell'Area Mediterranea;

13 ottobre 2012 Auditorium del Seminario Maggiore di Potenza: Relazione dal titolo *Don Giuseppe De Luca e Don Vincenzo d'Elia nel cinquantenario della morte*, Convegno organizzato da Premio Letterario Basilicata;

21 marzo 2012 – Urbino: Intervento in occasione della presentazione del volume di G. Zappoli *Guido Calogero (1923-1942)*, Edizioni della Normale, Pisa 2011 organizzata dal Dipartimento di Scienze dell'Uomo dell'Università degli Studi di Urbino;

22 marzo 2012 – Urbino: Intervento in occasione del seminario di discussione a partire da Norberto Bobbio – E. Garin *Della stessa leva. Lettere (1942-1999)*, Aragno, Torino 2011;

21 maggio 2011: Relazione dal titolo *L'estetica nella filosofia del Risorgimento. Il problema della bellezza nella filosofia di Rosmini* – Convegno “Le filosofie del Risorgimento” – Facoltà di Lettere e Filosofia “Università degli Studi della Basilicata” e Dipartimento di Filosofia “A. Aliotta” dell’Università degli Studi di Napoli “Federico II”;

23 dicembre 2010: Relazione dal titolo *Religiosità e religione: a proposito del Croce-De Luca* in occasione della presentazione del “Carteggio Croce-De Luca”, Roma, Edizioni di Storia e Letteratura, Roma 2010 presso Palazzo De Luca – Sasso di Castalda (PZ);

29 ottobre 2009: Ferrara: Relazione dal titolo *Cinema e pittura. Su Raghianti e Ejzenstejn* in occasione della giornata di studio “Carlo Ludovico Raghianti: un uomo cosciente” – Dipartimento di Scienze Storiche – Università degli Studi di Ferrara;

3 ottobre 2009: Napoli: Intervento nel seminario “Hayden White a trent’anni da *Retorica e Storia*. Storie, narrazioni e figure letterarie” – Università degli Studi “Suor Orsola Benincasa” Napoli;

6 giugno 2008: Sora – presenta una relazione dal titolo *Carlo Ludovico Raghianti e l’esperienza del critofilm* – Facoltà di Lettere e Filosofia Università degli Studi di Cassino e del Lazio Meridionale;

25 maggio 2007: Cassino – presenta una relazione dal titolo *Spunti di estetica nella Filosofia della Pratica di Benedetto Croce* in occasione della giornata di studio “La ricerca di Luciano Dondoli” – Dipartimento di Scienze Umane e Sociali – Università degli Studi di Cassino e del Lazio Meridionale;

7 marzo 2007: Cassino – presenta una relazione dal titolo *Impressioni espressione corporeità nella prima Estetica di Benedetto Croce* in occasione del Seminario di Studi “Logiche della Corporeità” – Dipartimento di Scienze Umane e Sociali – Università degli Studi di Cassino e del Lazio Meridionale;

ottobre 2006: Potenza – Incontro di Studio su “Immagine-Metafora-Pensiero” presenta una relazione dal titolo *A proposito del Carteggio Croce-Laurini: la genesi dell’Estetica di Croce e la critica di Francesco De Sanctis* – Associazione Basilicata 1799 e Biblioteca Provinciale di Potenza;

settembre 2006: Francavilla a Mare (CH): Presenta una relazione dal titolo *Il problema del realismo in storiografia: su Croce e Lazarus* – Scuola di Alta Formazione dell’Istituto Italiano di Studi Filosofici – Società Filosofica Italiana sede di Francavilla a Mare (CH);

• **Trattamento dati personali**

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel Curriculum ai sensi dell’articolo 13 D.lgs 196/03 e dell’articolo 13 GDPR (Regolamento UE 2016/679).

Potenza, 16 settembre 2022

Prof. Vincenzo Martorano



